

# Le temps d'un roman

Éditeur

Newsletter

N°01 – Février 2024


## Rencontre

FEVRIER

Vendredi 23 février à 19h

Rencontre avec la maison d'édition "Le temps d'un roman"

Arnaud Stahl, responsable de la maison d'édition boucalaise "Le temps d'un roman", viendra présenter les auteurs édités et parler de son travail. A cette occasion il sera accompagné de plusieurs auteurs.

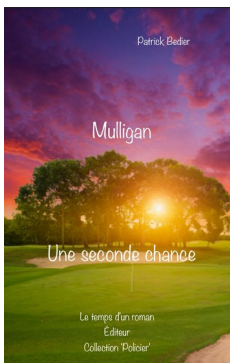


Tout public

Le vendredi 22 février 2024 à 19 h, Arnaud Stahl présentera « Le temps d'un roman » à la bibliothèque de Boucau  
[www.boucau.fr](http://www.boucau.fr)

## Le livre du mois

### Mulligan, une seconde chance



Au cœur d'un golf en construction, quand de faux écologistes traficotent avec de vraies crapules, quand se jouent le passé et l'avenir et que le destin vous offre une seconde chance, il ne faut pas la refuser

Mulligan, une seconde chance, c'est l'histoire de plusieurs vies, celle d'une famille recomposée qui se décompose, d'un vieil homme qui s'accroche à la vie, à ses plaisirs et qui refuse de mourir, le récit d'une reconquête dans un lieu hostile.

C'est aussi l'amour du golf et de la nature, l'amour d'une France profonde avec ses bocages, ses rivières et ses légendes. (E-Book, 5,99€)

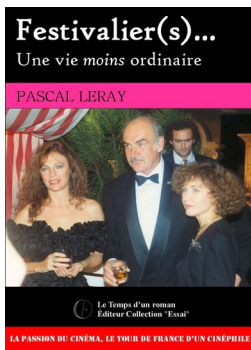
Né à Nantes en 1962, **Patrick Bédier** a toujours nourri une grande passion pour les livres. bercé par la littérature du XIX<sup>ème</sup> siècle (Balzac, Hugo, Flaubert...), il a longtemps hanté les bibliothèques municipales avant que ne surgisse Internet et que cette Toile mondiale ne fragilise ces indispensables institutions.



Entravé par une grande timidité qui lui faisait perdre ses moyens devant une assemblée, Patrick Bédier se réfugiait dans la lecture. Son imagination en a été nourrie. Il a commencé à écrire dès qu'il a su tenir un crayon, laissant aller les idées au fil de son écriture.

Ayant grandi à Nantes, il est muté à vingt ans dans les années 1980 à Paris comme tous les provinciaux de son époque. Ce déracinement sera propice à la rédaction de nombreux romans qui resteront à l'état de manuscrits.

## Les nouvelles sorties



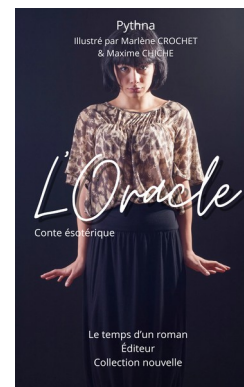
### Festivalier (s), une vie moins ordinaire de Pascal Leray

Pascal Leray est né à l'époque de la Nouvelle Vague. Les dessins animés ont bercé son enfance, les séries et les films, enrichi son adolescence. Depuis 1991, il parcourt la France des festivals de cinéma. De Cannes à La Rochelle, de Montpellier à Nantes... il va à la rencontre d'univers qui sont autant de découvertes et d'émotion à chaque instant renouvelées. *La vie est un miracle* lui renverrait Emir Kusturica.

Dans son livre **Festivalier(s)... Une vie *moins* ordinaire**, Pascal Leray décrit sa passion pour le septième art et sa vie de festivalier avec force et tendresse. Rencontres et anecdotes émaillent ses voyages. Elles les lui rendent indispensables. Ce ne sont pas simplement des souvenirs, mais bien plus, une autre vie, parallèle à celle qui lui est nourricière. Et, au-delà, celle de milliers de cinéphiles qui se reconnaîtront forcément dans ces pages. Ces grands enfants ont trouvé leur paradis sur terre. (E-Book, 3,99€)

### L'Oracle de Pythna

Il était une fois l'Oracle, une envoûtante médium au regard illuminé. Cette jeune femme au vaste savoir occulte, aussi soumise à son Maître que dépendante du Tentateur, écoutait tristement les sombres confidences proférées par la Morte. Dans ce salon Saigne-Cœur étaient collectionnés des portraits de Dames aux destins tragiques. La Morte de Roswart, abattue de chagrin et, elle aussi, sous la coupe du Tentateur, renvoyait l'Oracle à son propre malaise. Ce qu'elles ignoraient, était que leur rencontre allait tout bouleverser (E-Book, 1,99€)



## Toujours en ligne

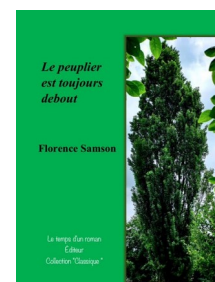


### La fantastique destinée de M De Saissac de Prisca Meyel

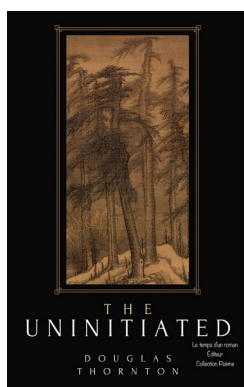
Orane est loin de se douter, lorsqu'elle achète un vieux livre, qu'elle s'apprête à réveiller un personnage mort depuis près de deux siècles. Cette intrigue l'emporte en 1830, à la croisée du mystère et du fantastique. En franchissant les limites du temps, elle se retrouve confrontée à sa propre destinée qui la transporte bien au-delà des contours de son existence humaine. (E-Book, 2,99€ ; Papier, 10 €)

### Le peuplier est toujours debout de Florence Samson

Florence et Christian se rencontrent, se marient et donnent naissance à David, tout cela en même pas 2 ans. Le bonheur est total. Du moins Florence le croit elle car Christian, officier de gendarmerie lui cache un lourd secret. « Au fond de moi, je suis une femme ». Pour Florence c'est un tsunami émotionnel, elle n'aura de cesse de tout tenter pour sauver son couple, sa famille. Mais les années passant auront raison de sa santé. C'est pour son fils qu'elle continuera à se battre à l'aide de cachets, du Bouddhisme, du travail, jusqu'à la résilience (E-Book, 2,99€ ; Papier, 10€)



**Les droits d'auteur de Florence Samson seront reversés à l'Ukraine jusqu'au 24/02/2024**



### The Uninitiated de Donald Thomson

Poésie en langue anglaise

Qui sont les non-initiés? D'où viennent-ils? Les poèmes qui composent ce recueil sont le signe de notre lien avec les phénomènes, pénétrant dans un espace où le chaos devient reconnaissance, où l'attention trouve sa raison d'être et où les anciens rituels permettent de comprendre le présent. Plus la description est élégante, plus le sentiment devient vrai; plus la transmission est vraie, plus nous nous approchons de ce monde et nous nous retrouvons face à nous-mêmes. (E-Book, 1€99)