

Laxou

Un roman dans lequel fiction et réalité se rejoignent

Georges Billant, jeune retraité de l'Éducation nationale, passe le plus clair de son temps à écrire et à peindre. Il vit à Laxou Village et vient de publier son premier roman, *Le Fantôme de l'île aux Moines* aux éditions Arnaud Stahl - Le temps d'un roman.

Son livre est le fruit de quatre mois de travail et de recherches où la fiction rejoint la réalité. Georges, dans le roman Jean-Paul, son deuxième prénom, arrive au château de Saint-Gildas dans le golf du Morbihan pour y exercer le rôle de surveillant dans un pensionnat tenu par des religieux. Il s'avère que le domaine est hanté. Une enquête diligentée par le vieil inspecteur Le Maguer démystifiera le phénomène et permettra de découvrir l'identité de la « forme blanche ».

Des époques ressemblantes

Georges Billant a situé son roman dans les années 1930. S'est donc imposée pour lui une posture d'historien. Il met en scène de véritables personnages croisés dans sa vie professionnelle en Moselle. Ils portent tous des prénoms d'emprunt.

Pour lui, « les années 1930



Georges Billant : « Je ne saurais vous affirmer si le fantôme de l'île aux Moines existe vraiment... »

ressemblent assez étrangement à celles que nous vivons actuellement avec une crise économique qui perdure depuis 2008, un chômage chronique, de l'antisémitisme et la montée des extrêmes ».

Suspens et rebondissements conquièrent les lec-

teurs pour lesquels la frayeur est assurée.

Georges Billant est par ailleurs artiste peintre. Une exposition de ses œuvres est prévue à la médiathèque Gérard-Thirion en 2025.

L'auteur a un profil Facebook au nom de Georges Billant.